Alessandro Giachero

Email: giacheroalessandro@gmail.com
www.alessandrogiachero.com

Pianista, compositore, improvvisatore, è nato ad Alessandria e inizia lo studio del pianoforte all'età di 8 anni diplomandosi nel 1994 presso il Conservatorio di Alessandria. L'anno seguente è vincitore del Premio "*Ghislieri* " come miglior Diploma in Pianoforte. Nel 1999 partecipa ai Seminari Estivi di Alta Qualificazione Professionale per Musicisti Jazz a Siena. Nel 2000 consegue la laurea in musica "*Graduate Diploma in Music* " presso il Leeds College of Music in Inghilterra e dopo aver vinto un "*Prize Award* " per "*Electronique Keyboard* ".
Ha conseguito il Diploma del Corso Biennale di Alta Qualificazione Professionale di Musica per Trio presso l'*Associazione Siena Jazz* sotto la guida del trio di Stefano Battaglia con Paolino Dalla Porta e Fabrizio Sferra. Ha conseguito la laurea specialistica in jazz e arrangiamento presso il Conservatorio "L.Cherubini" di Firenze. Ha frequentato laboratori di improvvisazione e composizione con *Stefano Battaglia, Roscoe Mitchell, Muhal Richard Abrams, Anthony Braxton, William Parker.*
Nel febbraio 2003 ha realizzato un concerto in quartetto con Claudio Fasoli a L'Havana, Cuba, rappresentando l'Associazione Siena Jazz.

E' stato segnalato dal Top Jazz 2005 tra i migliori nuovi talenti del jazz italiano sia come pianista solista, sia con il progetto T.R.E con Stefano Risso e Marco Zanoli tra i migliori gruppi dell'anno.
Nel 2006, nello stesso referendum, è tra i primi dieci nuovi talenti del jazz italiano e T.R.E. e il disco Riflessi tra le migliori formazioni e i migliori dischi dell'anno 2006.
Nel numero di Gennaio/Febbraio 2009 della rivista Jazzit esce una ampia intervista sulla collaborazione con A. Braxton.
Nel numero di Marzo/Aprile 2009 della rivista Jazzit esce un'altra ampia intervista sul gruppo T.R.E., considerato uno dei gruppi più interessanti e innovativi della scena jazzistica italiana.

Nel Dicembre 2009 esce l'intervista in Podcast sul sito de "Il giornale della Musica" realizzata da Stefano Zenni riguardo la collaborazione con A. Braxton.
Ha composto ed eseguito la musica per la mostra "Le stanze del desiderio" dedicata a Milo Manara al Museo Santa Maria della Scala di Siena, musiche inserite nel video "Eros & Thanatos" di Giovanni Mezzedimi che ottiene riconoscimenti al Festival di Cannes e Roma.

Fa parte stabilmente del William Parker Resonance Quartet (con Hamid Drake alla batteria e Daniele Malvisi al sax contralto) e del Anthony Braxton Quartet (con Antonio Borghini al contrabbasso e Cristiano Calcagnile alla batteria).
Collabora stabilmente con Anthony Braxton in varie formazioni ed a realizzato due concerti in America presso la Wesleyan University.

Dal 2001 è docente di Pianoforte, Musica D'Insieme e Armonia presso l'Associazione Siena Jazz.

Nel 2012 è stato nominato **Direttore Didattico** del Siena Jazz University.
Dal 2016 è Docente di Pianoforte Jazz presso il Conservatorio "Bruno Maderna" di Cesena.

Ha suonato e/o registrato con Anthony Braxton, Thomas Stronen, Michael Blake, William Parker, Hamid Drake, Taylor Ho Bynum, Thomas Agergaard, Claudio Fasoli, Stefano Battaglia, Achille Succi, Fabrizio Saiu, Maurizio Rinaldi, Tiziano Tononi, Daniele Cavallanti, Emanuele Parrini, Stefano "Cocco" Cantini, Tiziana Ghiglioni, Massimo Manzi, Massimo Moriconi, Owen Hart, Roberto Bellatalla, Antonio Borghini, Cristiano Calcagnile, Daniele Malvisi, Armando Sciommeri, Tony Cattano, Silvia Bolognesi, Mirco Mariottini, Piero Borri, Gabriele Pesaresi, Marco Zanoli, Stefano Risso, Yuri Goloubev, Sergio Casale, Rossano Emili, Cristiano Arcelli, Nico Gori, Nicola Vernuccio, David Riondino etc.

Ha vinto i seguenti premi:

1° PREMIO selezione "Padova Porsche Jazz Competition" 2005

1° PREMIO 3° *Concorso "Genova Jazz"* 2002

1° PREMIO *Concorso Internazionale "Incroci Sonori"* 2002 di Moncalieri (TO).

SPECIAL MENTION della giuria al *Concorso "Barga Jazz 2002*".

TITOLI DI STUDIO:

- **Laurea Specialistica in jazz** – Conservatorio "L.Cherubini" – Firenze, anno 2006
- **Attestato** Seminario Biennale Corso per Trio – Siena Jazz, anno 2003
- **Graduate Diploma in Music** – Leeds College of Music – Leeds, Inghilterra, anno 2000
- **Attestato** Seminari Estivi Internazionali – Siena Jazz, anno 1999
- **Attestato** Seminari Estivi Internazionale Berklee College – Perugia, anno 1995
- **Diploma di Pianoforte** – Conservatorio "A.Vivaldi" – Alessandria, anno 1994
- **Diploma di Maturità Scientifica** – Alessandria, anno 1990

Festival e Rassegne:

Wesleyan University – Wesleyan (New York) Usa, "P.P. Cafè" – Bruxelles, "Teatro Metastasio" – Prato, "Casa del jazz" – Roma, "Le vie del Caffè" - Trieste, "Padova Porsche Jazz Festival" – Padova, "Open Jazz festival" - Varese, "Settimana italiana" - Havana – Cuba, "Moncalieri Jazz 2002" - Moncalieri (TO), "Barga Jazz 2002", Barga (LU), "15 Rassegna del Jazz Tradizionale" - Riviera Ligure, "Toscana Jazz 2002" - Regione Toscana, "Oxford Jazz Festival" – Oxford

Seminari attivati:

- Workshop PIM Milano – Aprile 2010
- Pitigliano Jazz – Luglio 2010
- Seminari senesi di settembre (Siena Jazz) Italy – Settembre 2010
- String Jazz Master – Dicembre2010/Giugno2011
- Jazz Workshop Izmir (Turchia) – Marzo 2011
- Seminari senesi di settembre (Siena Jazz) Italy – Settembre 2011
- Seminari senesi di settembre (Siena Jazz) Italy – Settembre 2012
- Seminari senesi di settembre (Siena Jazz) Italy – Settembre 2013
- Seminari senesi di settembre (Siena Jazz) Italy– Settembre 2014
- Seminari senesi di settembre (Siena Jazz) Italy– Settembre 2015
- Seminari senesi di settembre (Siena Jazz) Italy– Settembre 2016
- Workshop Musica Insieme Jazz – Conservatorio Tbilisi - Georgia

Discografia selezionata:

- **EPISTEME OF A DREAM –** Quasimodo – Filibusta records, 2016
- **PASSIO** – Alessandro Giachero Ensemble – Abeat records, 2015
- **HORO** – T.R.E. + Stefano Battaglia – Abeat records, 2014
- **PRELUDI LIBRO PRIMO –** Piano Solo – Abeat records, 2013
- **LYRICS** – T.R.E. – Abeat records, 2010
- **TERRITORI –** Ligatura – Die Schachtel, 2010
- **IMAGO DEI** – Christian Thoma Ensemble – 2009
- **MALE WALKING IN CAULDRON** – Tiziana Ghiglioni – Splasc(h) records - 2009
- **VIAGGIO** – T.R.E. – *Abeat* records - 2009
- **STANDARDS** - Anthony Braxton standard quartet – Amirani records - 2009
- **VARII –** Silvia Bolognesi living quartet featuring Tiziana Ghiglioni – Minrecords, 2007
- **RIFLESSI** – T.R.E. – con Stefano Risso, Marco Zanoli – *ABEAT* records, 2006
- **PASSAGGI** – T.R.E. - con Stefano Risso, Marco Zanoli – *ABEAT* records, 2005
- **SINESTESIA** - Philology introducing – *Philology*, 2003
- **INTRO** – *Musicomania Editoriale*, 2001
- **GUITAR EXPERIENCE** – Massimo Manzi, Massimo Moriconi – *RB*, 2001